

BILD · Anstoß

BILD · Anstoß

Titelbild: Verheißung – mehr als ein Lichtblick	4
<i>Patrik Scherrer und Joachim Sailer</i>	

THEMA

Ästhetisches Lernen als Prinzip religiöser Erziehung und Bildung Begriff – Konzepte – Beispiele	6
<i>Ulrich Kropač</i>	

HORIZONTE

Über das Geistige in der Kunst	15
<i>Peter B. Steiner</i>	
Religion im Museum	17
<i>Peter B. Steiner</i>	
Glaubensbilder und Bilderwelten im Diözesanmuseum St. Afra	20
<i>Kathrin Rottmann</i>	
Barfuß vor St. Max Von der Klosterkirche der Franziskaner zur Pfarrkirche St. Maximilian	24
<i>Kathrin Rottmann</i>	
Farben in Kulturgeschichte und Religion	26
<i>Diana Güntner</i>	

WEITERGEDACHT

Das „Gottesteilchen“ und die Frage nach dem Ursprung des Universums	28
<i>Weihbischof Anton Losinger</i>	

KONTROVERS

BILD · Anstoß: Begegnung der Superlative	30
<i>Patrik Scherrer</i>	
Im Religionsunterricht Unsichtbares sichtbar werden lassen Vom vorschnellen Deuten zum reflektierten Erschließen von Kunstwerken	33
<i>Harriet Gandlau</i>	
Kunst-Bilder im Religionsunterricht der Primarstufe Bilder gezielt auswählen und sinnvoll einsetzen	40
<i>Georg Schädle</i>	

INHALT

NACHGEDACHT

„Ziemlich viel Glück“	46
<i>P. Anton Dimpflmaier</i>	

PRAXIS

„Wenn wir uns selbst fehlen, so fehlt uns doch alles“ Ein Bild von sich selbst haben	48
<i>Martina Lutz</i>	

Gloria in Excelsis Deo Eine Lernaufgabe für die Real- und Wirtschaftsschule	54
<i>Joachim Sailer</i>	

Aus Angst vor Leben und Tod: Die Geburt des Helden Ein Beispiel zum Einsatz eines <i>anstößigen</i> Bildes im RU für die Sek I/II	57
<i>Eva Kuhn</i>	

„Und sie berühren sich doch!“ – Motivgleiche Texte und Bilder im Religionsunterricht Ein Unterrichtsvorschlag für die 11. Klasse	62
<i>Joachim Neumann</i>	

„Augensinn“ – „Augensinn“ Ein Unterrichtsvorschlag zu Otto Dix „Die 7 Todsünden“ (1933)	68
<i>Daniela Matheis</i>	

PERSPEKTIVEN

Jahr des Glaubens und Religionsunterricht Bilder aus einer Studienfahrt · 1 Petr 3,15 · Perspektiven für Religion an der Schule	76
<i>Bernhard Rößner</i>	

VERSCHIEDENES

YES: young – ethical – social Interdisziplinäres Profilmfach zur Persönlichkeitsstärkung eingeführt	83
<i>P. Christian Hamberger</i>	

LITERATUR	85
-----------------	----

AUS DER SCHULABTEILUNG	90
------------------------------	----